

DUB SPENCER & TRANCE HILL

Die umtriebigen Schweizer Soundingenieure verbinden jamaikanischen Flair mit psychedelischen Electro-Sounds.

In Sachen Vielseitigkeit gibt es kaum eine Band, die Dub Spencer & Trance Hill das Wasser reichen kann. Inspiration zieht das vor 20 Jahren gegründete Quartett aus verschiedenen Sparten – Spaghetti-Western-Klangästhetik und Gitarrenmusik von The Clash finden wir genauso wieder in ihrem Sound wie Anleihen an das antike Rom oder die drogendurchtränkten Texte des Beat-Literaten William S. Burroughs.

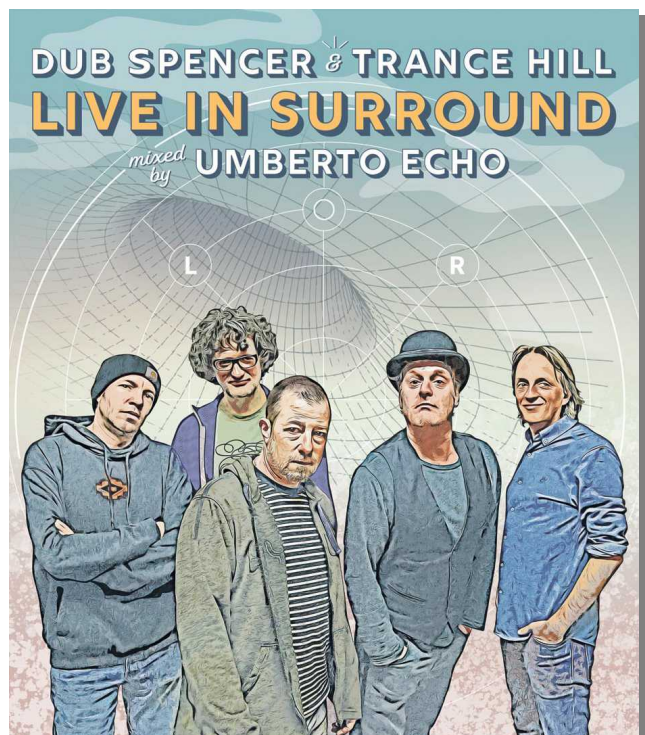
Dieser sich stetig erweiternde Klangkosmos spiegelt sich auch in ihrem aktuellen und mittlerweile zwölften Album "Imago Cells", welches sich bezeichnenderweise der Metamorphose widmet. Und diese verwandelt (ganz dem Bandnamen entsprechend) den dubbigen Sound in ein psychedelisch-technoides Geschöpf: halb Reggae, halb Trance, sozusagen. Mal fühlt es sich an wie die frühen Morgenstunden im orientalisch dekorierten Chai-Zelt einer Goa-Party, dann wieder nimmt uns das Quartett mit in einen verrauchten Underground-Club irgendwo in einem verlassenen Industriequartier.

Dabei sorgen Masi Stalder am Bass, Gitarrist Markus Meier und Julian Dillier an den Drums mit ihren Instrumenten für die organische Komponente, während Philipp Greter fleissig an den Synthesizern und Effekten schraubt. Der Sound ist ausnahmslos tanzbar, und dass sie zu den besten Dub-Performern Europas gehören, haben sie auf ihren mittlerweile mehr als 400 Auftritten längst bewiesen!



Die elektronischen Dub-Tracks treffen bei dieser ekstatischen Live-Performance auf die spektakulären Möglichkeiten einer Surround-Beschallung und Umberto Echos Dubmix- Künste, die schon in Stereo legendär sind. So erwartet alle Fans von tanzbarer Dub-, Trance- und organischer Technomusik ein absolut außergewöhnliches Klangerlebnis das man auf keinen Fall verpassen sollte.

Im Herbst 2025 erscheint das nächste Werk der Eidgenossen: "Synchronos" (Echo Beach), welches zusammen mit dem Münchner Mischpult-Meister Umberto Echo LIVE IN SURROUND in ausgewählten Clubs aufgeführt wird.



Markus Meier
Masi Stalder
Julian Dillier
Philipp Greter

Guitar
Bass
Drums, Percussions
Keyboards, Organ, Dubs



DISCOGRAFIE:

2006	Nitro	(Echo Beach / EB 057 / CD / DL)
2007	Return Of The Supercops	(Echo Beach / EB 063 / CD / DL)
2010	Riding Strange Horses	(Echo Beach / EB 071 / CD / DL)
2011	The Clashification Of Dub	(Echo Beach / EB 081 / CD / LP / DL)
2012	Too Big To Fail (vs Umberto Echo)	(Echo Beach / EB 088 / CD / DL)
2013	Live In Dub & The Victor Rice Remixes	(Echo Beach / EB 093 / CD / DL)
2014	Burroughs In Dub	(Echo Beach / EB 100 / CD / LP / DL)
2016	Physical Echoes	(Echo Beach / EB 112 / LP / DL)
2016	Deep Dive Dub	(Echo Beach / EB 119 / CD / LP / DL)
2018	Christmas In Dub	(Echo Beach / EB 131 / CD / LP / DL)
2020	Tumultus II	(Dub Spencer & Trance Hill / LP / DL)
2022	Imago Cells	(Echo Beach / EB 175 / CD / LP / DL)
2025	Synchronos	(Echo Beach / EB / CD / LP / DL)

KONTAKT:

Booking



Soulfire Artists, Germany
Dominik Haas
Tel +49 (0)177 2929744
dominik@soulfire-artists.de

Record Label



Echo Beach
Nicolai Beverungen
Lindenallee 19a
20259 Hamburg, Germany
Tel +49 40 4135 0839
www.echo beach.de

Weitere Informationen unter www.dubspencer.com